

EXPOSITION
GRATUITE

DOSSIER DE PRESSE ● ● ●

Lucien LABY

UN ARTISTE DANS LA GRANDE GUERRE

À LA CAVERNE DU DRAGON
02160 OULCHES-LA-VALLÉE-FOULON

31 octobre 2025 > 31 août 2026

WWW.CHEMINDES DAMES.FR





Dessin Lucien LABY 104 Fl 126 © Archives départementales de l'Aisne

Cue 134
1917

PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION

Un artiste dans la Grande Guerre

Le parcours de cette exposition retrace la vie et le travail de Lucien Laby, soldat, médecin auxiliaire et artiste. Ses carnets, dessins et lettres permettent de comprendre comment l'expérience du front, vécue de l'intérieur mais à distance de la première ligne, nourrit une œuvre graphique à la fois sensible, ironique et lucide.

L'exposition se déploie en plusieurs volets, en voici quelques-uns à titre d'exemple :

- **Départ en guerre (1914)** : le jeune médecin-auxiliaire enthousiaste incarne l'esprit patriotique de 1914.
- **Soigner pendant la guerre** : entre boue, urgence et souffrance, Laby soigne les blessés sous le feu, dans des postes de secours improvisés.
- **La vie en 2e et 3e lignes** : loin du No man's land, un quotidien d'attente, de loisirs et de création.
- **Artiste et combattant** : Laby dessine, collabore au Rire rouge, transforme son expérience en satire.
- **Les carnets et la mémoire** : entre témoignage et reconstruction, son œuvre devient un outil de mémoire et de mise à distance.
- **Après-guerre** : médecin de campagne, caricaturiste, puis peintre, Laby poursuit une œuvre marquée par la lucidité et la quête de paix.

Cette exposition rend hommage à un témoin à la fois modeste et singulier, dont le trait et les mots éclairent autrement la mémoire combattante.

Dessin de Lucien LABY, 104 Fi 35 © Archives départementales de l'Aisne



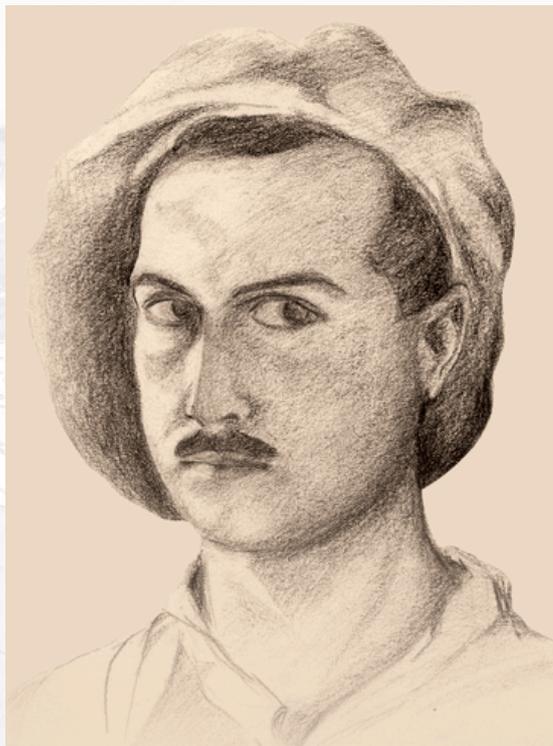
Qui était Lucien Laby ?

Né à Reims, fils de pharmaciens, Lucien Laby grandit dans un milieu patriote et cultivé. Étudiant en médecine à Lyon, il rejoint le front dès août 1914.

Médecin auxiliaire puis brancardier de première classe, il soigne les blessés dans la Somme, à Verdun et au Chemin des Dames. Observateur attentif, il consigne tout : les gestes des soignants, les souffrances des soldats, la fatigue des officiers, les permissions à l'arrière.

Artiste autodidacte, il collabore dès 1915 avec le journal *Le Rire rouge*, où il publie des caricatures patriotiques. Son œuvre graphique, d'abord humoristique, devient plus acérée et introspective après-guerre.

Installé comme médecin à Marle (Aisne), il poursuit une double carrière : soigner et dessiner. Sa production s'étend jusqu'aux années 1970, oscillant entre satire sociale, dessins médicaux et paysages de Thiérache.



Portrait de Lucien LABY (1892-1982)
© Archives départementales de l'Aisne

Une œuvre en soin et mémoire

Lucien Laby appartient à ces témoins qui ont transformé leur expérience de guerre en œuvre artistique et mémorielle.

Son regard, à la fois distancié et empathique, s'éloigne de la glorification du combat pour s'attacher à l'humain : visages épuisés, gestes suspendus, instants de répit. Ses dessins en noir et blanc traduisent la tension entre le réalisme du médecin et la sensibilité de l'artiste.

Après 1945, le sarcasme s'apaise, la peinture prend le relais : paysages, églises, scènes rurales deviennent les symboles d'une paix enfin retrouvée.

*Luc Laby
1917*

Une acquisition majeure pour le Département de l'Aisne

L'exposition s'appuie sur le fonds Lucien Laby, acquis par le Département en 2023. Ce corpus exceptionnel comprend :

- plusieurs carnets manuscrits illustrés ;
- une correspondance de guerre ;
- des dessins, croquis et caricatures ;
- des œuvres peintes d'après-guerre.

Ces documents, conservés aux Archives départementales de l'Aisne ainsi qu'aux Collections départementales de l'Aisne, permettent d'explorer la mémoire combattante à travers le prisme de l'art et de la médecine.

***Une exposition du Service du Chemin des Dames et de la Mémoire
en partenariat avec les Archives départementales de l'Aisne***

INFORMATIONS PRATIQUES



Caverne du Dragon - Chemin des Dames
02160 Oulches-la-Vallée-Foulon



Du 31 octobre 2025 au 31 août 2026

Entrée libre et gratuite aux horaires d'ouverture du musée



www.chemindesdames.fr

Contacts presse

Amélie RAMETTE

Responsable du pôle valorisation
Service du Chemin des Dames et de la Mémoire
03 23 25 14 18 - aramette@aisne.fr



Dominique BOURGUIGNON

Responsable du pôle valorisation
Archives départementales de l'Aisne
03 23 24 61 47 - dbourguignon@aisne.fr



AFFICHE DE L'EXPOSITION



**EXPOSITION
GRATUITE**

Lucien LABY

UN ARTISTE DANS LA GRANDE GUERRE

À LA CAVERNE DU DRAGON
02160 OULCHES-LA-VALLÉE-FOULON

31 octobre 2025 > 31 août 2026
WWW.CHEMINDES DAMES.FR

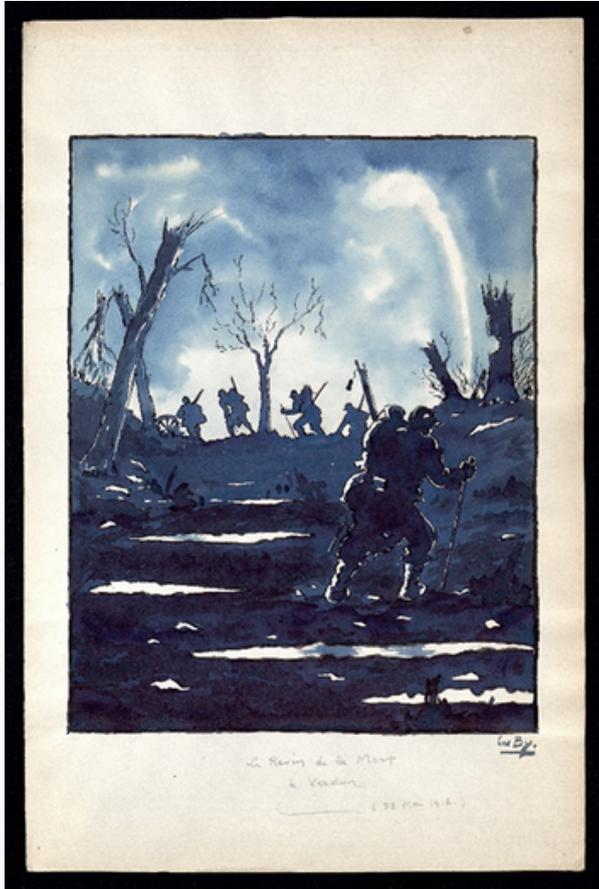


Conception & Impression :
Comité Départemental de l'Aisne - Aisne romantique

134
1917

SÉLECTION D'OEUVRES

DE LUCIEN LABY



Lucien Laby
Le Ravin de la Mort à Verdun, 22 mai 1916.
Archives départementales de l'Aisne, 104 Fi 121



Lucien Laby
Sans titre, années 1910
Archives départementales de l'Aisne, 104 Fi 44



Lucien Laby
En avant ! Tout le monde à la crête !!, 1916
Archives départementales de l'Aisne, 104 Fi 74



Lucien Laby
La relève, années 1910
Archives départementales de l'Aisne, 104 Fi 109



Lucien Laby
50 ans après : la grande ombre !... , années 1960
Archives départementales de l'Aisne, 104 Fi 80